

Wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z muzyki w klasach IV-VII

Ocenę celującą (6) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- zdobywa dodatkową wiedzę dzięki wykorzystaniu różnych źródeł informacji - na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany
- potrafi płynnie i bez pomyłek zrealizować z podręcznika lub z innych źródeł utwory na instrumentach szkolnych zwracając uwagę na estetykę brzmienia
- umie zaśpiewać z zaangażowaniem a capella lub z akompaniamentem piosenki z podręcznika oraz z innych źródeł, śpiewa solo i z pamięci, czysto intonacyjnie i zgodnie z rytmem
- płynnie operuje dźwiękami z zakresu oktawy razkreślnej, swobodnie porusza się w podstawowych wartościach rytmicznych
- zawsze jest przygotowany do lekcji
- systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy

Ocenę bardzo dobrą (5) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany
- potrafi zagrać większość melodii z podręcznika lub z innych źródeł na instrumentach szkolnych zwracając uwagę na estetykę brzmienia
- chętnie współpracuje, prawidłowo wykonuje zadania praktyczne
- umie zaśpiewać w duecie, tercecie lub kwartecie z akompaniamentem większość piosenek z podręcznika lub z innych źródeł, z pamięci oraz z prawidłową intonacją i zaangażowaniem
- systematycznie prowadzi zeszyt przedmiotowy
- operuje dźwiękami z zakresu oktawy razkreślnej, dobrze zna podstawowe wartości rytmiczne

Ocenę dobrą (4) otrzymuje uczeń, który:

- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- potrafi prawidłowo zrealizować utwory z podręcznika lub z innych źródeł na instrumentach szkolnych
- chętnie wykonuje zadania praktyczne

- śpiewa poprawnie pod względem muzycznym piosenki z akompaniamentem, w grupie i korzystając z tekstu
- na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany
- prowadzi zeszyt przedmiotowy
- operuje podstawowymi wartościami rytmicznymi, zna dźwięki w obrębie oktawy razkreślnej

Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:

- opanował w stopniu podstawowym wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania
- wyjaśnia najważniejsze zagadnienia muzyczne z pomocą nauczyciela - potrafi zagrać niektóre melodie przewidziane w programie nauczania na instrumentach szkolnych z pomocą nauczyciela
- śpiewa w grupie z akompaniamentem niektóre piosenki zamieszczone w podręczniku korzystając z tekstu
- zna podstawowe terminy muzyczne

Ocenę dopuszczającą (2) otrzymuje uczeń, który:

- w bardzo niewielkim stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania
- potrafi zrealizować proste rytmy na instrumentach szkolnych
- śpiewa w grupie z akompaniamentem najprostsze piosenki z podręcznika korzystając z tekstu z pomocą nauczyciela
- w niewielkim stopniu angażuje się w ćwiczenia praktyczne

Ocenę niedostateczną (1) otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- nie wykonuje nawet bardzo prostych ćwiczeń z pomocą nauczyciela
- nie podejmuje prób wykonania melodii lub prostego rytmu na instrumencie szkolnym, odmawia wykonania jakiejkolwiek piosenki
- jest pasywny, nie uważa na lekcjach
- nie wykazuje chęci, aby nauczyć się czegośkolwiek, nadrobić braki, poprawić oceny, jest stale nieprzygotowany do zajęć, wykazuje lekceważący stosunek do przedmiotu, nie wykazuje chęci współpracy

NARZĘDZIA POMIARU UMIEJĘTNOŚCI

- Wiedza: karta pracy, test lub quiz
- Zaangażowanie ucznia w treść zajęć- przygotowanie do zajęć, organizacja stanowiska pracy, postawa, aktywna praca na lekcji (odtworzenie muzyki, śpiew, gra, inne zadania praktyczne)

STOSOWANA SKALA OCEN

Oceny wyrażone są w cyfrach od jeden do sześciu:

stopień celujący -6

stopień bardzo dobry -5

stopień dobry - 4

stopień dostateczny - 3

stopień dopuszczający - 2

stopień niedostateczny - 1

Przy ocenach celujący, bardzo dobry, dobry, dostateczny, dopuszczający dopuszcza się stawianie plusów i minusów. Przy obliczaniu średniej ważonej liczymy: np. 3+ jako 3,5; 3- jako 2,8.

- **Częstotliwość pomiaru osiągnięć**

-śpiew -ocena raz w ciągu dwóch miesięcy

-gra na instrumentach -ocena raz w semestrze

- test, karta pracy lub quiz -ocena raz w semestrze

-praca na lekcji- ocena raz w semestrze

- inne zadania praktyczne wykonywane w czasie lekcji- w zależności od potrzeb.